

Un'immagine del film americano «An accidental life»: il documentario della regista Henna Taylor si aggiudica quest'anno l'Oscar del cinema di montagna, il Grand Prix des Festivals Conseil de La Vallée

**APPUNTAMENTO DOMANI DOMENICA 13 AGOSTO**

**A Aymavilles yoga e la premiazione del Gran Paradiso Film Festival online**

**COGNE** (fci) Dopo l'assegnazione dello Stambecco d'oro sabato 29 luglio scorso, il Gran Paradiso Film Festival prosegue online e ha proposto diversi eventi in presenza negli altri comuni del comprensorio. Fino a oggi sabato 12 agosto, sono disponibili online - per chi deciderà di iscriversi alla giuria - 6 lungometraggi del Concorso Internazionale e 7 cortometraggi di CortoNatura del Gran Paradiso Film Festival.

Il Festival si apre infatti al pubblico del web che può entrare a far parte della Giuria per la sezione online e votare il proprio film preferito contribuendo all'assegnazione del premio GPF Online. Il cortometraggio e il lungometraggio vincitori di questa sezione saranno annunciati e proiettati nel parco del castello di Aymavilles domani domenica 13 alle 21.

In particolare domani a Aymavilles alle 17 «Aria di Festival», «Respiro, movimento e meditazione: strumenti di equilibrio» ovvero apprendimento esperienziale di yoga in natura con Betta Gobbi. Dalle 17 alle 19 possibilità di effettuare, con biglietto ridotto, visite accompagnate al Castello di Aymavilles con il personale della Soprintendenza per i Beni e le attività culturali. Alle 21 la cerimonia di premiazione del Gpff online e la proiezione del film vincitore. A suivre mots et lumières.

L'appuntamento successivo sarà giovedì prossimo, 17 agosto, a Rhêmes-Notre-Dame con «Parole di natura», alle 21 nella sala consiliare. Protagonista Milena Béthaz che presenterà il suo libro «Un cuore in vetta».

Tutti gli eventi del Gran Paradiso Film Festival sono gratuiti. È necessaria la prenotazione sul sito del Festival. Per maggiori informazioni su GPF online e sulle votazioni visitare <https://www.gpff.it/>.

**COGNE** (fci) L'intelligenza artificiale sarà a supporto delle ricerche sullo stambecco nel Parco del Gran Paradiso: l'ente Parco vuole automatizzare il riconoscimento dei singoli individui per conservazione e ricerca scientifica, minimizzando il disturbo agli animali: sono questi gli obiettivi di un progetto sperimentale attivato nell'area protetta, realizzato in collaborazione con l'Università di Zurigo. Nel Parco sono numerosi gli studi a lungo termine sugli animali selvatici basati sul riconoscimento individuale. La raccolta di dati a lungo termine su questi animali è fondamentale perché consente di monitorare le dinamiche delle popolazioni nel tempo, tenendo anche in considerazione le differenze individuali che si sono dimostrate di fondamentale importanza. Questi progetti si basano sulla marcatura degli animali con targhe auricolari o collari, che avviene dopo cattura e successivo rilascio da parte dei guardaparco e dei ricercatori dell'ente.

Un segno caratteristico di riconoscimento sono le corna degli stambecchi, che mostrano una cospicua variabilità interindividuale e quindi possono essere utilizzate per l'identificazione dei singoli

traggio al film di animazione spagnolo «Ego», di Ignasi López Fargas (menzione speciale a «Steps», il nuovo film di Manuel Delago); premio per la miglior fotografia del film «Náttúrubönd» dei registi Jón Peetoom, Gríma Irmur, Jonathan Damborg; premio Cai a «Peaks of energy» di Matteo Forzano, Dario Levati e Matteo Vettorel che racconta la spedizione valdostana in Pakistan estate 2022; premio del pubblico Grand Prix Circuit del film russo «Life of Ivanna» di Renato Borrayo Serrano.